

IDENTIFICACIÓN		
ÁREA: LENGUA EXTRANJERA -INGLÉS		CURSO: 2º
TÍTULO UNIDAD : UNIT 4: HOW DO WE LOOK DIFFERENT?	TRIMESTRE: 2º	Educación Moral y Cívica: La importancia de ser valientes. ODS Objetivo 3: Salud y bienestar: Comprender la importancia de cuidar su cuerpo y su mente.
Situación de aprendizaje: una galería de retratos.	TEMPORALIZACIÓN: FEBRERO-MARZO	
<p>JUSTIFICACIÓN: Día a día somos testigos de la importancia que tiene la imagen corporal y el aspecto físico en los niños/as y esto puede llegar a convertirse en un problema si no es tratado a tiempo. Por ello, hay que trabajar este tema en las aulas de primaria con el objetivo final de introducir una idea de imagen corporal positiva, evitando estereotipos relacionados con los cánones de belleza irrealizables que promueve la sociedad actual, lo cual repercute de forma negativa en la vida personal del niño/a, pudiendo llegar a deteriorar su autoestima y auto concepto corporal.</p> <p>Mediante esta unidad, se quiere proponer una secuencia de actividades para que los niños/as aprendan a valorar y apreciar tanto su propio aspecto físico como el de los demás.</p>		
<p>PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: El alumnado debe organizar una galería de retratos, mostrando distintos rasgos faciales.</p>		

CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptorios operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	<p>1.1.b. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2.b. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>	<p>LEX1.A.2. LEX1.A.4. LEX1.A.10.</p> <p>LEX1. A4.</p>
CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4	2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación,	2.1.b. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras	<p>LEX1.A.1. LEX1.A.2. LEX1.A.6. LEX1.A.7. LEX1.C.4.</p>

	para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	<p>previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3.b. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>LEX1.A.6. LEX1.A.8. LEX1.A.10.</p>
CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1	3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	<p>3.1.b. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2.b. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la</p>	<p>LEX1.A.3. LEX1.A.4. LEX1.A.5. LEX1.A.9.</p> <p>LEX1.A.3. LEX1.A.9.</p>

CCL5, CP1,CP2,CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3, CCEC1	4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	comunicación	
		<p>4.1.b. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que haya que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1.b. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2.b. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de</p>	<p>LEX1.A.2. LEX1.A.10. LEX1.B.1.</p> <p>LEX1.B.2.</p>

CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA5	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p>	<p>mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3.b. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<p>LEX1.A.9. LEX1.A.10. LEX1.B.1. LEX1.C.4.</p>
	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones</p>	<p>6.1.b. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2.b. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<p>LEX1.C.1. LEX1.C.2.</p> <p>LEX1.C.1. LEX1.C.2.</p> <p>LEX1.C.2. LEX1.C.3.</p>

CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3 CC3, CCEC1	interculturales.		
--	------------------	--	--

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD:	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:	RECURSOS:
MOTIVACIÓN	Pupil's Book, page 40 1 Watch. What can you see? Say 2 Listen, and say the chant. 3 Stick the stichers. 4 Play Mime or say. Curiosity Corner.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Activity Book y Essential Activity Book.</i> • <i>Revista Extra Fun!</i> • <i>Las fichas graduadas 'Something for Everyone' ofrecen apoyo y práctica extra en tres niveles de dificultad.</i> • <i>Actividades 'Support', 'Consolidate' y 'Reach higher' del Teacher's Book.</i> • <i>Sugerencias 'If you have time ...' del Teacher's Book.</i> • <i>Pupil's App en Navio.</i> • <i>Tests graduados en tres niveles de dificultad</i>
ACTIVACIÓN	Pupil's Book, page 41	

EXPLORACIÓN	<p>1 Listen and say. What's missing? 2 Listen and find. 3 Watch. Sing and act out. 4 Play True or False?</p> <p>Pupil's Book, pages 42-43</p> <p>1 What or listen to the story. 2 Read and order. 3 When are you brave? 4 Act out the story. Choose a picture. What can you see?</p>	
ESTRUCTURACIÓN	<p>Pupil's Book, page 44</p> <p>1 Listen and say. 2 Find and colour the letter. Trace or write. 3 Watch. Sing and act out. Role Play</p> <p>Pupil's Book, page 45</p> <p>1 Listen, point and say. 2 Listen and tick.</p>	<p>METODOLOGÍA:</p> <p>El aprendizaje basado en retos es una de las metodologías más motivadoras. Se fundamenta en el aprendizaje competencial y da sentido práctico a los conocimientos adquiridos vinculándolos con el ámbito personal, familiar y social del alumnado.</p> <p>Las estrategias de pensamiento fomentan la competencia de aprender a aprender; contribuye a que el alumnado tome conciencia de sus procesos mentales y a que actúe de forma reflexiva y crítica.</p> <p>La aplicación de técnicas cooperativas favorece el aprendizaje, incrementa la participación y el sentido de la responsabilidad del alumnado generando capacidades de comunicación y cooperación.</p> <p>Integra el uso de las TIC como recurso para obtener información, seleccionarl as y utilizarlas como una</p>

EXPLORACIÓN	3 Listen and say. Play the game.	finalidad concreta, desarrollar la ciudadanía digital y las competencias de planificación, gestión y elaboración de trabajos, pasando a tener un uso para el aprendizaje y el conocimiento (TAC).
EXPLORACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN	Pupil's Book, page 46 1 Watch the video. 2 Read and write. Draw and say. Curiosity Corner	CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS 1.1 1.2 2.1 2.2
APLICACIÓN Y CONCLUSIÓN	Pupil's Book, page 47 1 Watch and number. 2 Compare cultures. 3 Tell a friend. Pupil's Book, page 48 1 Listen and number. 2 Write or say. 3 Look and write. Pupil's Book, page 49	2.3 3.1 3.2 4.1 5.1 5.2 5.3 6.1 6.2

	1 Be creative. Prepare your project.. 2 Create your project. 3. Self assessment.	
--	--	--

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

MEDIDAS GENERALES:

Representación

Partir de situaciones cotidianas para captar el interés del alumnado
Según las necesidades del alumnado, establecer distintos niveles de desafío y dificultad
Trabajar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo.
Facilitar habilidades y estrategias para la búsqueda de información.

Acción y expresión

- Proporcionar la información en diferentes formatos.
- Guiar en el procesamiento y visualización de la información.
- Maximizar la transferencia entre contextos

Implicación

Optimizar los accesos a herramientas y tecnologías.
Apoyar la planificación y desarrollo de estrategias
Mejorar la capacidad de supervisar el progreso.

Recursos de Evaluación

Evaluación Informal (Observación en clase para verificar el progreso individual y el global y ejercicios de reading, writing, listening y speaking)

Evaluación formal (Review, Tests graduados)

Rúbricas

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD

	1.	2.	3.	4.	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1ER CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos relacionados con el aspecto físico .	No es capaz de reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Consigue, con cierta dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita algo de ayuda.	Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.
Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, como, por ejemplo, preguntar por y reconocer personas por su aspecto físico .	Presenta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.	Se esfuerza mucho en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere apoyo.	Se esfuerza bastante en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere algo de apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.	Es capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad.

	1.	2.	3.	4.	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1ER CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, como por ejemplo, hablar sobre los accesorios.	Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra mucha dificultad.	Trata de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones.
Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, al realizar un Project sobre una galería de retratos.	Le resulta muy complicado escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.	Le cuesta mucho escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, aunque lo intenta en casi todas las ocasiones.	Le cuesta escribir algunas palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, aunque lo intenta siempre.	Muestra cierta facilidad para, escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.	Demuestra gran habilidad para escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.
Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, al hablar sobre cómo realizar un retrato.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos.	Intenta, con mucho esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue pocas veces.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue algunas veces.	Es casi siempre capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos.	Siempre tiene éxito al seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos.

	1.	2.	3.	4.	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1ER CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, al comentar y representar el cuento.	No logra participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta muchas dificultades.	Prácticamente siempre consigue participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, en cualquier situación.
Seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, prestando atención al sonido /sc/	No alcanza a seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas ni siquiera con la ayuda del profesorado.	Muestra mucha dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta a veces.	Muestra relativa dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta siempre.	Es capaz de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, con algo de ayuda.	Demuestra maestría a la hora de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas casi sin ayuda.
Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, mediante las actividades de Mediación Lingüística.	No es capaz de interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y	Consigue, con cierta dificultad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y	Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y	Logra, sin dificultad, interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma

	1.	2.	3.	4.	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1ER CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
		sencillos, aunque necesita mucha ayuda.	sencillos, aunque necesita algo de ayuda.	sencillos, con poca necesidad de ayuda.	autónoma.
Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, mediante las actividades de Plurilingüismo .	Presenta mucha dificultad para comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas.	Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere mucho apoyo.	Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere bastante apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas.	Es capaz de comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, con facilidad.
Identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, al repasar los contenidos de la unidad .	Se muestra incapaz de identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Trata de identificar y aplicar algunas veces conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra mucha dificultad.	Trata casi siempre de identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Consigue, sin problemas, identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones.
Identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, al autoevaluar el Proyecto de la unidad .	Le resulta muy complicado identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Le cuesta mucho identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque	Le cuesta un poco identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque	Muestra cierta facilidad para, identificar y explicar progresos y dificultades elementales de	Demuestra gran habilidad para identificar y explicar progresos y dificultades elementales de

	1.	2.	3.	4.	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1ER CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
		lo intenta a veces.	lo intenta siempre.	aprendizaje.	aprendizaje.
Mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, al reflexionar sobre el valor de reconocer las emociones y al cantar y representar las canciones de la unidad.	Manifiesta mucha dificultad para mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.	Intenta, con mucho esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue pocas veces.	Intenta, con relativo esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue a veces.	Es casi siempre capaz de mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.	Siempre tiene éxito al mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.
Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera al comparar cómo se disfraza la gente en su país con los del Reino Unido.	No logra reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque se le ofrezca ayuda.	Alguna vez consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.	Casi siempre consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta algunas dificultades.	Puede reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, en cualquier situación.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.				
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.				
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.				
Métodos didácticos y pedagógicos.				